

# Lola Marin Beumer

(Atonoom) grafisch ontwerper

Amsterdamsestraatweg 104  
3513 AK Utrecht  
Nederland  
12-04-1996

T: 0628396003  
E: beumerlola@gmail.com  
W: lolamarin.nl



## EXPOSITIES, PUBLICATIES & PRIJZEN

### Prijs: Arnhems Nieuwe 2018 – 2019

“In opdracht van OPA, BIKA en CASE selecteert een jury sinds 2006 jaarlijks de beste afstudeerders van ArteZ Academie voor Art & Design”.

### Betog gepubliceerd 2019

“Welkom aan de tafel van duurzaamheid“ gepubliceerd in het tijdschrift 'Blad' van Igepa.

### “The Greek...” gepubliceerd 2019

“The Greek Shape Bronze Statues so Real They Seem to Breathe“ werd gepubliceerd in de winnende catalogus bij de Best Verzorgde Boeken selectie 2019.

### “The Greek...” tentoongesteld juli 2018

“The Greek Shape Bronze Statues so Real They Seem to Breathe“ tentoongesteld bij graduation show. “The Matter of Things“ ArteZ Arnhem.

### Close To You tentoongesteld mei 2018

Identiteit en ruimtelijk object met als thema 'slow fashion' tentoongesteld, in het Openlucht museum Arnhem en Coda Museum Apeldoorn. voor het educatieve project “Close to You“ o.l.v. van State of Fashion.

### Lezing/presentatie gegeven april 2017

Lezing/presentatie gegeven over mijn essay “Everything You Have Ever Clicked On Can And Will Be Used Against You” tijdens de Artez Arnhem open dagen 2017.

### Expositie & publicatie oktober 2016

Expositie & publicatie “Wall Talks“. Tijdens Milaan design week in samenwerking in samenwerking met Milaan School of Design.

### Frenemies tentoongesteld juli 2015

Poster genaamd “Frenemies” tentoongesteld en winnaar van de ontwerpwedstijd “de fantastische vijand“. Het werk is tentoongesteld in de Tramtunnel in Den Haag en 3.sec.gallery in Breda.

## WERKERVARING

### Bureau Beumer 2019 - heden

Studio eigenaar & Atonoom freelance ontwerper.

### Studio Lola Marin 2016 - 2019

Studio eigenaar & Freelance ontwerper. Onder Studio Lola Marin heb ik vooral voor twee grote opdrachtgevers gewerkt.

- **VINOOS, THE REAL WINE GUM**: Concept ontwikkeling, grafisch ontwerpen, marketing, ideeën werkelijkheid maken, uitvoerende hand, social media campagnes.

- **LUS**: Concept ontwikkeling, grafisch ontwerpen, marketing, ideeën werkelijkheid maken, uitvoerende hand.

### Vandenberg 2019

Vandenberg, print concept & design, Junior Grafisch ontwerper. Hier heb ik vooral commerciële opdrachten uitgevoerd en tijdschriften gemaakt. Onder mijn klanten vielen CCV, Bonjo, NVZ, Door, Natuurmonumenten, Tijdschrift voor Psychiatrie, en tijdschrift voor Diergeneeskunde.

### Instock Amsterdam 2018 - 2019

Bij Instock Amsterdam een restaurant en bedrijf wat voedselverspilling tegengaat heb ik gewerkt als leidinggevende circulaire kok en grafisch ontwerper. Als grafisch ontwerper hield ik mij bezig met duurzame vraagstukken, elke uiting die we binnen Instock ontwierpen was een duurzame keuze.

## OPLEIDINGEN

### Graphic Design Bachelor 2014 - 2018

HBO, ArteZ Arnhem, Graphic Design Bachelor.

### Minor Typografie 2017

HBO, ArteZ Arnhem, Graphic Design, Minor typografie.

### Experimental publishing 2017

HBO, ArteZ Arnhem, Graphic Design, Specialisatie Experimental publishing.

### HAVO 2014 - 2013

HAVO, Montessori College Arnhem

## INTERESSES

Drukwerk  
Typografie  
Hedendaagse kunst  
Duurzaamheid

## SKILLS

Leergierig  
Ambitieuw  
Teamplayer  
Gemotiveerd  
Verantwoordelijk  
Kritisch  
Pragmatisch  
Georganiseerd